

Termékleírás:	A KREIDEZEIT "pure solid" kemény viaszolaj sem oldószert, sem vizet nem tartalmaz, kizárólag természetes olajokból és gyantákból áll. A hatóanyag-tartalom 100%. A kisméretű lenolaj-molekulák (50-szer kisebb, mint a műgyantáké) mélyen beszívórognak a fába, elzárják a pórusokat, így a festés számára kitűnő alapot biztosítanak.
Összetétel:	Lenolaj, carnaubaviasz, faolaj, lenolaj-standolaj, faolaj-standolaj, kolofónium-glicerín-észter, ólommentes szárítóanyagok
Tulajdonságok:	<ul style="list-style-type: none"> • oldószert- és vízmentes, kiadós (egyszeri felhordás szinte mindig elég) • diffúzióképes, antisztatikus • selymes fényű, meleg tapintású • könnyen feldolgozható, javítható • egyenletesen és mélyen behatol a fába • nyál- és izzadságálló DIN 53160 szerint • alkalmas gyermekjátékok kezelésére (DIN EN 71, 3. rész szerint) • nem repedezik, nem válik törékennyé • járható, szennyezés- és vízlepergető tulajdonságú • hosszú feldolgozási időt tesz lehetővé.
Felhasználási területek:	Ellenálló felületkezelés beltéri felületekre (fa, parafa, kő), különösen padlók és bútorok esetében. Nedves, párás helyiségekben használata nem ajánlott.

FELHASZNÁLÁSI ÚTMUTATÓ:

Alkalmasszámok:	Rövidszűrő henger vagy ecset.
Felület-előkészítés:	A felület legyen kezeletlen, tiszta, száraz, zsírmentes, kémiaileg közömbös és szívóképes. Minimális feldolgozási hőmérséklet: 10°C. A különböző gyártási számú olajokat felhasználás előtt keverje össze. Javasoljuk hogy végezzen el egy próbamázolást, hogy megítélhesse a felület esetleges elszíneződését. Az alapozó olajat tilos közvetlenül a felületre kiönteni! A kezeletlen fafelületeket tisztítsa meg, csiszolja le, az éleket kerekítse le, majd portalanítsa.
Alapozás:	KREIDEZEIT PURE SOLID alapozóolajjal (Art. Nr. 1300-1304).
Olajozás:	A felület nedvszívó-képességétől függően egy, vagy két rétegben hordja fel a kemény viaszolajat, a két mázolás között szükséges lehet egy köztes csiszolás. A második mázolást nagyon vékonyan, kevés olajjal végezze. A mázolás után 20-30 percet (20°C-on) várjon a viaszolaj beszívódására, majd a felületet száraz, bolyhoktól mentes ronggyal törölje addig, amíg egyenletesen selymes kinézetű felületet kap. A feleslegeket nedvesen csillogó pontok jelzik, ezek nem száradnak, ragacsosak maradnak, és más fényűk van. Ezekre ne mázoljon rá, hanem pengével, nedves dörzsszivaccsal vagy finom 5%-os szódalúggal (Art. Nr. 992) távolítsa el és szükség esetén kezelje vékonyan újra. Alacsony hőmérsékleteken, kevésbé nedvszívóképes fák esetén (pl. tölgy), és durvább felületeken az kemény viaszolajat ajánlott 20-50% KREIDEZEIT balsam-terpentinolajjal (Art. Nr. 447) hígítani.
Köztes csiszolás:	Köztes csiszolásra (finom csiszolóvászonnal, P 180-220) akkor van csak szükség, ha az első mázolás után a fa szálkássá válik, száradás után durva felület jön létre. A csiszolást szálirányban végezzük, majd portalanítsuk a felületet.
Viaszolás:	Olajjal kezelt felületeket általában nem szükséges viasszal kezelni. Legalább 48 óra száradási idő (és kevés marseilles-i szappanos (Art. Nr. 220) vizes törlés) után víz és carnaubaviasz-emulzió (Art. Nr. 420) 1:1 arányú keverékével kezelve, majd száradás után polírozva a felület csillogása fokozható.
Tisztítás és ápolás:	-főleg száraz portöröléssel -nedves törléshez használjon langyos vizet és puha rongyot / szivacsot -nedves szennyeződéseket ne hagyjon a felületen megszáradni, ezeket azonnal törölje fel -ápoláshoz, a csillogás felfrissítéséhez vizes carnaubaviasz-emulzió (Art. Nr. 420) használata javasolt
Várakozási idő:	20°C-on 60% relatív páratartalom mellett 24 óra után száraz, és a mázolás ismétlődő. Magas nedvességtartalmú levegő, alacsony hőmérséklet, csersav tartalmú felületek (pl. tölgy), és túl sok olaj alkalmazása esetén a száradási idő meghosszabbodhat. A felület végső szilárdságát kb. 4 hét múlva éri el, ez idő alatt használja kímélve.
Maradványok eltávolítása:	A szerszámokat használat után azonnal mossa balsamterpentin-olajjal (Art. Nr. 447), majd meleg szappanos (marseilles-i szappan , Art. Nr. 220) vízzel.
Anyagszükséglet:	A felület nedvszívó-képessége függvényében rétegenként 0,050-0,080 liter/m ² .
Egyéb:	A természetes olaj-tartalom miatt idővel a kevés fénynek kitett felületeken sötétedés figyelhető meg. El nem távolított vasforgácsok az alapozóolajjal való érintkezés során elszíneződéseket eredményezhetnek.

Kiszerezés:

Art. Nr.	1500	0,375 l
Art. Nr.	1501	0,75 l
Art. Nr.	1502	2,5 l

Tárolás:

Száraz, hűvös, fagymentes helyen tárolva min. 2 évig eltartható.

Hulladékkezelés:

A termék maradványait ne engedje a szennyvízcsatornába, hanem tárolja légmentesen lezárva, így később felhasználhatja. Száraz maradványok háztartási hulladékként kezelendők. Vegye figyelembe a lakk- és festék hulladékok kezeléséről szóló érvényben levő törvényeket.

Jelölése:

F: tűzveszélyes.

Biztonsági előírások:

A száradóolaj tartalom miatt fennáll a termékkel átitatott rongyok kigyulladásának veszélye! Átitatott kenő- és tisztítórongyok szabadban szárítandók vagy tűzmentes, zárt edényekben tárolandók (fémdoboz, vagy üveg). Használat során ügyeljen rá, hogy az olaj ne kerüljön érintkezésbe porózus, szívóképes szigetelőanyaggal, itt is fennáll az öngyulladás veszélye. A termék használat közben gyúlékony gőzöket fejleszthet. Tartsa távol hőtől, szikrától, lángtól! Munka közben szellőztessen! Gyermekektől elzártnak tárolandó!
Vegye figyelembe a természetes alapanyagok által kiváltott lehetséges allergiákat. A természetes olajok száradásakor jellegzetes szag jelentkezik, amely néhány nap múlva megszűnik.

Az adatlapokban leírt információkat a gyártó birtokában lévő legújabb tapasztalatok szerint állítottuk össze. Az egyéni felhasználási módok, az eltérő környezeti hatások illetve a különböző anyag- és felülettipusok miatt a gyártó/forgalmazó által megadott használati utasítások érvényessége nem általános. Felhasználás előtt ellenőrizze, hogy az adott termék összeférhető-e a kezelendő felülettel (próbamázolás). A mindenkor felhasználó felelőssége a helyben hatályos jogszabályok betartása. Újabb kiadás, vagy termékváltoztatás esetén a korábbi utasítások érvényességüket veszítik.

2005.12.